



ТАМБУРЇНИ АНТОНИО

ТАМБУРЇНИ (Tamburini) Антонио (28.3.1800, Фаэнца – 8.11.1876, Ницца), итал. певец (баритон). Один из крупнейших представителей школы *бельканто* в 1-й пол. 19 в. Брал уроки пения у А. Росси и Б. Азиоли. Как оперный певец дебютировал в 1818 в театре г. Ченто, в 1820–1826 пел в театрах Италии (в т. ч. с 1822 на сцене миланского «Ла Скала»), позднее также в Европе, в т. ч. выступил на открытии нового здания лондонского театра «Ковент-Гарден» (1847). Гастролировал в России: в петерб. Итал. опере (1843–52), в Москве (1849–52). Оставил оперную сцену в 1855, до 1869 выступал в концертах. В центре репертуара – итал. романт. опера (В. Беллини, Г. Доницетти, С. МеркадANTE, Дж. Россини); также славился исполнением партии Дон Жуана в одноим. опере В. А. Моцарта.