



ТАМБЕРЛИК ЭНРИКО

ТАМБЕРЛИК (Tamberlick) Энрико (16.3.1820, Рим – 13.3.1889, Париж), итал. певец (тенор). Учился в Риме, Неаполе и Болонье. Дебютировал в 1841 в Неаполе («Театро дель Фондо») под фамилией своей матери – Даниэли – в опере «Капулетти и Монтекки» В. Беллини (Тебальд). В 1843 в театре «Сан-Карло» (Неаполь) впервые выступил под фамилией Т. («Храмовник» О. Николаи). С 1845 с большим успехом гастролировал на ведущих сценах Европы (в лондонском «Ковент-Гардене» выступал в 1850–1864) и Америки (в театре «Колон» в Буэнос-Айресе, городах США). В 1850–63 (с перерывом) пел также в имп. Итал. опере в С.-Петербурге (первый исполнитель партии Дона Альваро в опере «Сила судьбы» Дж. Верди, 1862). В 1861 по поручению Дирекции имп. театров сформировал Итал. оперную труппу, которая выступала в Москве. После турне по Испании (1881–82) оставил сцену. Основа репертуара – партии в итал. и франц. операх 2-й пол. 18 – 19 вв.