

ТАМА́НЬО ФРАНЧЕСКО



Ф. Таманьо в роли Отелло.

ТАМА́НЬО (Tamagno) Франческо [28.12.1850, Турин – 31.8.1905, Варесе (Варезе)], итал. певец (тенор). Учился у К. Педротти в Турине.

Дебютировал в 1870 в туринском театре «Реджо». В 1874 солист театра «Беллини» в Палермо. Выступал во многих городах Италии, в т. ч. в крупных театрах – венецианском «Ла Фениче» (с 1875) и миланском «Ла Скала» (1877). Основа репертуара – героико-драматич. партии в операх Дж. Верди, Т. – первый исполнитель заглавной партии в опере «Отелло» (1887, «Ла Скала»). Гастролировал в странах Европы, в США и Лат. Америке, пел в нью-йоркской «Метрополитен-опере» (1890), лондонском театре «Ковент-Гарден» (1895), выступал в Москве (1894) и С.-Петербурге (1895–96). В 1904 оставил сцену.

Литература

Лит.: Corsi M. Tamagno. N. Y., 1977.