



ТАЙ

Авторы: С. А. Комиссаров

ТАЙ (самоназвание – тай, дай), тайский народ в Юго-Зап. Китае (в осн. пров. Юньнань). Численность 1,3 млн. чел. (2010, перепись). Говорят на языках юго-зап. группы [тайских языков](#): тай-нья (дай-на, Т. Дэхуна, сев. Т., верхние Т. на юго-западе Юньнани: Дэхун-Дай-Качинский автономный окр.; гор. окр. Баошань; Шуанцзян-Лаху-Ва-Булан-Дайский и Гэнма-Дай-Ваский автономные уезды гор. окр. Линьцан; Цзингу-Дай-Ийский автономный у. на северо-западе и Мынлянь-Дай-Лаху-Ваский автономный у. на юге гор. окр. Пуэр), тай-лы (дай-лы, Т. Сишуанбаньна на юге Юньнани: Сишуанбаньна-Дайский автономный округ; Цзянчэн-Хани-Ийский автономный у. на востоке гор. окр. Пуэр; Цзиньпин-Мяо-Яо-Дайский автономный у. на юге Хунхэ-Хани-Ийского автономного окр.), сев.-юньнаньском яз. (гор. округа Лицзян и Куньмин, у. Чусюн на севере Юньнани и Ляншань-Ийский автономный окр. на юге Сычуани) и тай-я (Т.-кха, Т.-са и Т.-я; Юаньцзян-Хани-И-Дайский и Синьпин-И-Дайский автономные уезды на юго-западе гор. окр. Юйси); выделяется также 20 тайских автономных волостей. На тай-нья и тай-лы сохраняются алфавиты, восходящие к др. письменности (возникла до 13 в.) на основе палийской графики. Верующие – буддисты (тхеравада).

Т. и их контакты с цивилизациями Китая и Индии упоминаются с 1 в. В 7–13 вв. входили в состав гос-ва [Наньчжао](#) (Дали). Имели княжества (напр., Гочжаныби). После завоевания Юньнани при династиях [Юань](#), [Мин](#) и частично при [Цин](#) для Т. использовалась система косвенного управления (ту-сы) через местных вождей (чжаопяньлин). Традиц. занятие – поливное пашенное земледелие (заливной рис, сахарный тростник, чай и др.); добывали соль и металлы, из золота и серебра выковывали тонкие пластинки, которые накладывали на зубы, откуда старые назв. Т. – цзиньчи (златозубые) и иньчи (среброзубые). Развито домашнее гончарство. Мужской костюм – короткие широкие куртка или безрукавка и штаны, накидка, зелёный или тёмно-красный тюрбан, женский – кофта и прямая юбка, серебряный пояс, к которому замужняя женщина подвешивала ключ. Осн. пища – клейкий (Сишуанбаньна) или короткозёрный (Дэхун) рис, запечённая в банановых листьях рыба, морепродукты и др.; из напитков – домашняя брага, чай; постоянно жуют бетель. Брак матри-, затем неолокальный, практиковались сватовство, в бедных семьях – умыкание, среди аристократии – полигиния. Дважды в год (перед высаживанием рисовой рассады и после сбора урожая) приносили жертвы духу – хранителю деревни (пимань). Существовал собств. календарь, богатая религ. и светская лит-ра (в т. ч. известны рукописи на пальмовых листьях). Осн. праздник сопровождается омовением всех статуй Будды в храмах, обливанием водой, гонками Драконовых лодок по Меконгу, пусканием по воде плавающих фонарей. Фольклор – эпич. поэмы, песни и танцы («танец павлина», мужские танцы с барабанами, «танец рыбки», «танец бабочки», «танец цветов» и др.).

Литература

Лит.: Народы Восточной Азии. М.; Л., 1965; Дайцзу цзяньши. Пекин, 2009; Qu Yongxian. Cultural circles and epic transmission: The Dai people in China // Oral Tradition. 2013. Vol. 28. № 1.