



# СЮПЕРВЬЁЛЬ ЖЮЛЬ

Авторы: А. В. Голубков

СЮПЕРВЬЁЛЬ (Supervielle) Жюль (16.1.1884, Монтевидео, Уругвай – 17.5.1960, Париж), франц. писатель. Сын банкира. Рано осиротел, воспитывался дядей. Окончил филологич. ф-т Сорбонны (1906); вернулся в Уругвай. В 1912 перебрался в Париж. Дебютировал поэтич. сб. «Дымка прошлого» («Brumes du passé», 1900). Ранняя поэзия С., отразившая влияние *романтизма*, отмечена тонкими зарисовками природы, образами ушедших культур: поэтич. сб-ки «Словно парусники» («Comme les voiliers», 1910), «Печальные юморески» («Les poèmes de l'humour triste», 1919), «Дебаркадеры» («Débarcadères», 1922). Зрелое поэтич. творчество отличают пронизанные меланхолией размышления о смерти, мироздании, космосе, мифах и преданиях человечества: сб-ки «Тяготение» («Gravitations», 1925, переработанное изд. – 1932), «Невинный каторжник» («Le forçat innocent», 1930), «Неведомые друзья» («Les amis inconnus», 1934), «Сказание о мире» («La fable du monde», 1938). В 1939–46 жил в Монтевидео; стихи С. воен. лет – среди лучших образцов поэзии *Движения Сопротивления*. Автор поэтич. сб-ков «Забывчивая память» («Oublieuse mémoire», 1949), «Трагическое тело» («Le corps tragique», 1959) и др.; романов «Человек из пампасов» («L'homme de la pampa», 1923), «Похититель детей» («Le voleur d'enfants», 1926) и др., комедий, рассказов.

## Литература

Соч.: Дитя волн: притчи. М., 1992; Œuvres poétiques complètes. P., 1996; [В кн.:] Семь веков французской поэзии в русских переводах. СПб., 1999.

Лит.: Dewulf S. J. Supervielle ou la connaissance poétique: Sous le «Soleil d'oubli». P., 2001; Борхес Х. Л.

Ж. Сюпервьель // Борхес Х. Л. Собр. соч. 2-е изд. СПб., 2005. Т. 2.