



СЭЙ СЁНАГОН

Авторы: С. А. Родин

СЭЙ СЁНАГОН (966? – 1017?), япон. писательница, поэтесса. Из рода Киёхара; её отец, Киёхара Мотосукэ, был знаменитым учёным и придворным поэтом. Получила хорошее образование, знала кит. яз. и лит-ру. С 990-х гг. прислуживала при дворе, стала одной из фрейлин имп. Тэйси, после смерти которой (1001), по некоторым данным, покинула столицу и приняла постриг. Согласно легендам, умерла в бедности и одиночестве. Одна из самых значит. писательниц эпохи *Хэйан*. Дневниковые записи, в которых С. С. фиксировала свои наблюдения за придворной жизнью, природой и повседневными делами, легли в основу кн. «Записки у изголовья» (996–1012), содержащей св. 300 коротких разделов (дан). Её творчество заложило основы япон. жанра дзуйхицу (букв. – вслед за кистью) – эссеистич. сб-ка, включающего случайные заметки, описания, афоризмы, размышления и др. Сохранилось также ок. 50 стихотворений Сэй Сёнагон.

Литература

Соч.: Записки у изголовья. М., 2011.

Лит.: Горегляд В. Н. Дневники и эссе в японской литературе X–XIII вв. М., 1975; Henitiuk V. Worliding Sei Shōnagon: The pillow book in translation. Ottawa, 2012.