

СУКУ́МА

Авторы: В. А. Попов



Сукума. Мужской танец.

СУКУ́МА (самоназвание – васукума, букв. – северяне), народ группы [банту](#), крупнейший народ Танзании. Живут в осн. к югу от оз. Виктория (области Мванза, Шиньянга, север областей Тabora и Сингида). Численность 7,3 млн. чел. (2015, оценка). Говорят на яз. кисукума зоны F [банту языков](#); распространены также яз. ньямвези и суахили. В осн. придерживаются традиц. верований, есть католики и мусульмане-сунниты.

С. – потомки [ньямвези](#), мигрировавших на север, спасаясь от работорговцев. В 19 в. создали неск. вождеств. Осн. занятия – ручное земледелие (сорго, просо, кукуруза, хлопок), разведение крупного рогатого скота (короткорогий зебу, козы, овцы и др.). Мужчины заняты кузнечным ремеслом и резьбой по дереву, женщины – гончарством. Распространено отходничество на плантации, рудники и в города. Поселения большие, компактные, огорожены стеной, жилище (мсонге) круглое с травяной крышей. Одежда – накидки из кожи и луба. Сохраняются деревенские и

большесемейные общины, вождества, уни- и билатеральные родств. группы, возрастные классы и тайные союзы. Распространены культы предков и духов; существуют колдуны (нфуму). Осн. праздники – Саба-саба (июль) и Нане-нане (август). Во время танцев используют маски, керамич. и дерев. фигурки (амалеба) вытянутых форм со столбообразным туловищем и маленькой круглой головой.

Литература

Лит.: Cory H. The Ntemi: the traditional rites in connection with the burial, election, enthronement and magic powers of a Sukuma chief. L., 1951; idem. The indigenous political system of the Sukuma and proposals for political reform. Nairobi, 1954; Millroth B. Lyuba: traditional religion of the Sukuma. Uppsala, 1965; Гиренко Н. М. Тенденции этнического развития Уньямвези XIX в. // Этническая история Африки. Доколониальный период. М., 1977; Brandström P. Boundless universe: The culture of expansion among the Sukuma-Nyamwezi of Tanzania. Uppsala, 1990.