



СТРУ́ННЫЕ ИНСТРУМЕ́НТЫ

СТРУ́ННЫЕ ИНСТРУМЕ́НТЫ, то же, что [хордофоны](#) (в узком смысле). Все С. и., независимо от принадлежности к к.-л. определённому типу (тип [арфы](#), тип [лиры](#), [лютни](#), [цитры](#), [цимбал](#)), имеют общую конструктивную основу в виде дерев. резонаторного корпуса и [деки](#); источник звука – вибрирующая струна. Исторически первые – щипковые инструменты; арфы, лиры, лютни существовали ещё на заре цивилизации в древних государствах Востока. Смычковые инструменты появились предположительно не ранее сер. 1-го тыс.; по принятой ныне версии, их родиной является Центр. Азия (см. в ст. [Смычок](#)). В Сев. и Лат. Америке С. и. появились лишь в связи с европ. колонизацией. Апофеоз развития смычковых инструментов скрипичного семейства связан с муз. культурой 18–21 вв. См. также [Инструменты музыкальные](#), [Семейство музыкальных инструментов](#), [Оркестр](#).