



# СТИХОТВОРÉНИЕ

Авторы: М. Л. Гаспаров

---

СТИХОТВОРÉНИЕ, написанное [стихами](#) произведение, в осн. небольшого объёма (в отличие от [поэмы](#)), преим. лирическое. В фольклоре, в лит-рах древности, Средневековья, европ. Возрождения и классицизма С. чётко делились по жанрам ([ода](#), [элегия](#), [песня](#) и др.); в европ. культуре 19–20 вв. это деление стирается и слово «С.» становится как бы универсальным жанровым обозначением для всей лирики (отсюда термин [стихотворение в прозе](#) в значении «лирическая проза»). Это определяет особое внимание к графич. оформлению С., подчёркивающему их стихотв. форму (каждый стих – отд. строкой, каждая строфа – с отбивки), т. к. она здесь является сигналом лирич. содержания в целом.