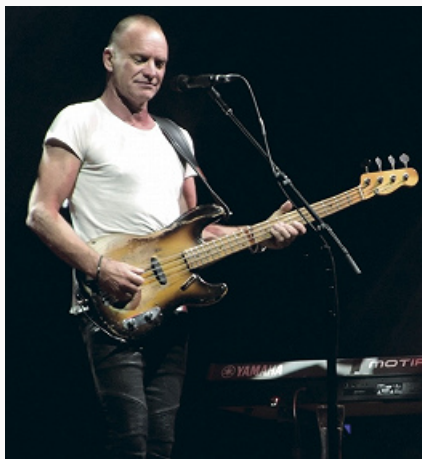


СТИНГ

Авторы: А. А. Романчиков



Стинг.

Фото Piotr Drabik / flickr.com

СТИНГ (Sting) [псевд.; наст. имя и фам. Гордон Самнер (Sumner)] (р. 2.10.1951, Уоллсенд, графство Тайн-энд-Уир), англ. эстрадный певец, композитор, поэт, киноактёр. Систематич. муз. образования не получил. В 1976–84 вокалист, бас-гитарист и осн. автор песен рок-группы «The Police». Уже первый сольный альбом С., «Сон о синих черепахах» («The dream of the blue turtles», 1985), вывел его в число ведущих брит. поп-музыкантов; хиты этого альбома: «Русские» (направлен против «холодной войны»; в качестве рефрена использована тема из сюиты «Поручик Кижё» С. С. Прокофьева), «Луна над Бурбон-стрит» («Moon over Bourbon street»). Стиль С. окончательно сформировался во 2-й пол. 1980-х – нач. 1990-х гг.; в эти годы вышли его лучшие альбомы: «Nothing like the sun» (1987, в назв. альбома и тексте песни «Sister Moon» обыгрывается 130-й сонет У. Шекспира), «The soul cages» (1991), «Ten summoner's tales» (1993); мировую известность обрели песни «If I ever lose my faith in you», «Fields of gold», «It's probably me», «All this time». Ряд песен С. имеет социально-политич. направленность: «Англичанин в Нью-Йорке», «Они танцуют в одиночку» (написана под впечатлением от танца чил. женщин с портретами умерших мужей и возлюбленных). Снялся более чем в 20 фильмах, среди известных – «Квадрофения» (реж. Ф. Роддам, 1979), «Дюна» (Д. Линч, 1984), «Карты, деньги, два ствола» (Г. Ритчи, 1998). Сотрудничал с Б. Адамсом, П. Гэбриелом, Э. Клэптоном, Ф. Коллинзом, Б. Марсалисом, Р. Стюартом, Д. Санборном и др. известными музыкантами. Гастролировал во многих странах, в т. ч. неоднократно в России (с 1996). В 1990–2013 выступал на Джазовом фестивале в Монрё. 16 премий «Грэмми» (1980–2003). Командор ордена Британской империи (2003).