



СТЕПÁНОВ АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВИЧ

Авторы: С. М. Грачёва



А. С. Степанов. «Журавли летят».
1891. Третьяковская галерея
(Москва).

СТЕПÁНОВ Алексей Степанович [24.4(6.5).1858, Симферополь – 5.10.1923, Москва], рос. живописец, график, акад. петерб. АХ (1905).

Родился в семье военного. Окончил Константиновский межевой ин-т в Москве (1879), учился в МУЖВЗ (1880–84) у И. М. [Прянишникова](#), Е. С. Сорокина. Чл. ТПХВ (1891–1903), чл.-учредитель [Союза русских художников](#) (1903–23). Был дружен с И. И. [Левитаном](#). В 1890–1900-е гг. посетил Францию, Австрию, Германию, Швейцарию, Италию; испытал влияние [импрессионизма](#). Работал преим. в пейзаже, бытовом и анималистич. жанрах, писал портреты. Его произведениям свойственны поэтичность восприятия природы, повествовательность, эскизность

манеры, прозрачность мазка, использование эффектов [пленэра](#) («Лоси», 1889, ГТГ; «Утренний привет», 1897, Н.-и. музей РАХ, С.-Петербург, и др.). Иллюстрировал произведения И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Д. Н. Мамина-Сибиряка; сотрудничал с ж. «Природа и охота» (1883–1895). Преподавал в МУЖВЗ – ГСХМ (1899–1920; проф.).

Литература

Лит.: Лаврова О. И. А. С. Степанов. М., 1973; Холодовская М. З. А. С. Степанов. Л., 1981; Артемов В. В. А. Степанов: Альбом. М., 2004.