



СТАХО́ВИЧ МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ

СТАХО́ВИЧ Михаил Александрович [22.3 (3.4).1820, имение Пальна в Елецком у. Орловской губ. — 26.10(7.11).1858, там же], рус. поэт, переводчик, фольклорист, гитарист. Дядя М. А. *Стаховича*. Дворянин. В 1841 окончил ф-т словесности Моск. ун-та. В 1830-е гг. учился игре на 7-струнной гитаре у М. Т. *Высотского*, в 1844 — теории музыки у Ф. Дотцауэра в Дрездене. Заинтересовавшись фольклором, записывал нар. песни в Орловской, Тамбовской, Воронежской, Рязанской губерниях и опубликовал сб. «Собрание русских народных песен. Текст и мелодии собрал и музыку аранжировал для фортепиано и семиструнной гитары Михаил Стахович» (4 тетради, 40 песен, 1851–54). Часть собранных им песен в новых обработках вошла в сборники К. П. Вильбоа (1860) и Н. А. Римского-Корсакова (1877), некоторые мелодии использованы М. А. Балакиревым, Римским-Корсаковым. Автор «Истории семиструнной гитары» (1864) и др.