



СТАДНЮК ИВАН ФОТИЕВИЧ

СТАДНЮК Иван Фотиевич (8.3.1920, с. Кордышевка, ныне Винницкой обл., Украина – 30.4.1994, Москва), рус. писатель, сценарист. Родился в крестьянской семье. Окончил военно-политич. уч-ще (1941) и Моск. полиграфич. ин-т (1957). В годы Вел. Отеч. войны фронтовой корреспондент; на воен. службе до 1958. Зам. гл. редактора ж. [«Огонёк»](#) (1965–1972). Дебютировал в печати в 1940. Опыт войны нашёл отражение в принёсшей С. известность повести в рассказах «Максим Перепелица» (1952; экранизирована по сценарию С., 1956), а также в сб-ках малой прозы «Сердце солдата» (1954), «Люди с оружием» (1956) и др. В автобиографич. романе «Люди не ангелы» (ч. 1–2, 1962–65; одноим. пьеса, 1967) С. обратился к истории укр. села на протяжении 1-й пол. 20 в., коснувшись голода 1932, коллективизации, трагедии раскулачивания. Автор незавершённой эпопеи «Война» (кн. 1–3, 1970–80; Гос. пр. СССР, 1983); романа «Москва, 41-й» (кн. 1–2, 1985–90). Среди др. сочинений: мемуары «Исповедь сталиниста» (1993); сценарии к фильмам «Ключи от неба» (1964), «Служу Советскому Союзу» (1968; в соавторстве), «Война на западном направлении» (1990).

Литература

Соч.: Собр. соч. М., 1982–1986. Т. 1–5.

Лит.: Леонов Б. Главный объект: Очерк творчества И. Стаднюка. М., 1978.