

ГРОТ ЯКОВ КАРЛОВИЧ

Авторы: С. А. Ромашко, Т. А. Г.



ГРОТ Яков Карлович [15(27).12.1812, Санкт-Петербург – 24.5(5.6).1893, там же], российский филолог, литератор, переводчик, историк, академик Петербургской АН (1858), действительный тайный советник (1890). Дворянин. Отец Н. Я. [Грота](#), брат К. К. [Грота](#). В 1832 окончил Царскосельский лицей. Служил в канцеляриях Кабинета министров (1832–34) и Государственного совета (1834–40). В 1840–41 чиновник особых поручений при Статс-секретариатстве Великого княжества Финляндского. Профессор Гельсингфорсского (ныне Хельсинкского) университета (1841–52; возглавлял кафедру русской истории и литературы), [Александровского лицея](#) (1853–62). Преподавал русский и немецкий языки, историю и географию [Александру III](#), [Николаю II](#). Председатель Отделения русского языка и словесности (с 1884) и вице-президент (с 1889) Петербургской АН.

Дебютировал в печати как переводчик в 1830; ранние переводы и публикации Г. знакомили русского читателя с культурой и литературой

Скандинавии. Внёс вклад в установление контактов между русской и скандинавской культурами: создал учебные пособия по русскому языку; участвовал в составлении первого шведско-русского словаря. Собственные литературные сочинения Г. (поэтические опыты, а также рассказы и очерки, частично собранные в книге «Литературные опыты», 1848) успеха не имели. В 1860–70-е гг. Г. посвящает себя русской литературе 18 – 1-й пол. 19 вв.: биографиям и творчеству М. В. Ломоносова, И. А. Крылова, Н. М. Карамзина, В. А. Жуковского, А. С. Пушкина. Известность получили книги Г.: «Пушкин, его лицейские товарищи и наставники» (1887), «Пушкинский лицей. (1811–17). Бумаги 1-го курса, собранные академиком Я. К. Гротом» (1911). Подготовленное Г. полное академическое собрание сочинений Г. Р. Державина (т. 1–9, 1864–83) стало образцом для дальнейших академических изданий.

В 1880-е гг. интерес Г. всё больше смещается в область языкознания. Его лингвистические труды выполнены на высоком для своего времени теоретическом уровне. Уточнил предмет [орфографии](#); исключив её из состава [грамматики](#), рассматривал её как самостоятельную лингвистическую дисциплину. В книгах «Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доныне» (1873), «Русское правописание» (1885; 22-е изд., 1916) Г. определил главные принципы русского правописания – этимологический (исторический), который считал ведущим, и фонетический – и установил нормы орфографии, с небольшими изменениями сохранившиеся до реформы русской азбуки и орфографии 1917–18 (см. [Реформы азбуки и правописания](#)). Разумное сочетание морфологического, фонетического и этимологического принципов, учёт критических замечаний деятелей науки, педагогов и широкой общественности сделали орфографические правила и рекомендации Г. наиболее авторитетными и научно обоснованными во 2-й пол. 19 в. В работах Г. впервые дан научно систематизированный

и теоретически осмысленный свод орфографических и пунктуационных законов современного ему русского языка.

Г. определил также некоторые закономерности русского ударения, одним из первых в отечественном языкознании отметив его морфологическое значение. Разграничил устную и письменную формы русского литературного языка.

В лингвистическом наследии Г. большое место занимают вопросы русской лексикологии и лексикографии, этимологии отдельных слов, заимствования, а также принципы составления областных, толковых и переводных словарей. Под его руководством были подготовлены к печати первые 3 выпуска (буквы А–Д, 1981–95) академического «Словаря русского языка...» нормативного типа с историческим уклоном (1891–1930, изд. не закончено). В них пересмотрен состав лексики, расширен иллюстративный материал, применена во многом новаторская система толкований, разработана система грамматических и стилистических помет. Составив «Словарь к стихотворениям Державина» (1883), Г. впервые в России предложил новый тип словаря – лексикон языка писателя (на фоне художественно-стилистической борьбы различных литературных направлений). Основал картотеку словарного сектора Института русского языка имени В. В. Виноградова РАН.

Награждён орденом Св. Александра Невского.

Литература

Соч.: Переписка Я. К. Грота с П. А. Плетневым. СПб., 1896. Т. 1–3; Труды / Под ред. К. Я. Грота. СПб., 1898–1903. Т. 1–5.

Лит.: Грот К. Я. Материалы для жизнеописания академика Я. К. Грота. СПб., 1912. [Т. 1–2]; Памяти академика Я. К. Грота. СПб., 1913; Цейтлин Р. М. Краткий очерк истории русской лексикографии. М., 1958. Гл. 7; Карпюк Г. В. Жизнь и деятельность Я. К. Грота // Русский язык в школе. 1973. № 2; Сороколетов Ф. П. Академик Я. К. Грот // Русский язык за рубежом. 1974. Вып. 1; Колесов В. В. Я. К. Грот // Русская речь. 1975. № 1; он же. Я. К. Грот // Отечественные лексикографы: XVIII–XX века. М., 2000; Булахов М. Г. Восточнославянские языковеды. Биобиблиографический словарь. Минск, 1976. Т. 1.