



## «GIARDINO ARMONICO»

Авторы: С. Н. Лебедев

---

«GIARDINO ARMONICO», «Il Giardino Armonico» (итал. «Гармонический сад», «Сад Гармонии»), итальянский инструментальный ансамбль (оркестр) старинной музыки, специализирующийся на музыке барокко и [венской классической школы](#). Основан в 1985 в Милане лютнистом Л. Пианкой (р. 1958) и флейтистом Дж. Антонини (р. 1965; с 1989 – руководитель ансамбля). Состав участников в «Г. А.» не фиксирован, меняется в зависимости от специфики конкретного музыкального произведения. Ансамбль работал с певицами Ч. [Бартоли](#), М. [Коженой](#), Б. Финк, А. Прохаской, скрипачом Дж. Карминьолой, скрипачками И. Фауст и В. Ю. Мулловой, пианистками К. и М. Лабек и другими видными музыкантами. Гастролировал во многих странах мира (в России неоднократно с 2001). Выступал на международных музыкальных фестивалях, среди которых – [«Инсбрукские недели старинной музыки»](#), Гайдновский фестиваль в Айзенштадте (Австрия), [«Амбронс фестиваль»](#) (2011). Среди многочисленных записей «Г. А.» выделяются сочинения А. [Вивальди](#): скрипичные концерты «Времена года», собрание «Concerti da camera» из сочинений с особыми инструментальными составами – для солистов и цифрованного баса (4 тома), его ранняя опера «Оттон на вилле» (1713) и др. В 2013 году «Г. А.» и Дж. Антонини (при поддержке Базельского камерного оркестра) начали масштабный проект по исполнению и аудиозаписи всех симфонических произведений Й. [Гайдна](#).