



ПЕТРИКОВСКАЯ РОСПИСЬ

ПЕТРИКОВСКАЯ РОСПИСЬ (петрикивки), художественный промысел в с. Петриковка Днепропетровской области Украины, продолжающий традиции украинской стенописи 18–20 вв. Развивалась в виде настенной живописи, росписи печей, предметов быта (сундуки, сани, музыкальные инструменты), надглазурной и подглазурной росписи фарфора, позднее также росписи стекла, тканей, кожи. Характерен цветочный орнамент, изображения виноградных и рябиновых кистей, птиц, яркая цветная гамма. Краски делали на основе растительных красителей и яичного желтка, позднее пользовались гуашью и акварелью. В стиле П. р. работали Татьяна Акимовна Пата (1884–1976), Надежда Аврамовна Билоконь (1894–1981), Ирина Ульяновна Пилипенко (1893–1979), Вера Ивановна Павленко (1912–91), Фёдор Саввич Панко (1924–2007), Марфа Ксенофонтовна Тимченко (1922–2009) и др. В 1911–13 по инициативе украинского этнографа, заведующего Екатеринославским историческим музеем Д. И. Яворницкого образцы П. р. были скопированы для музея и затем выставлены в Санкт-Петербурге. В 1936–41 в Петриковке по инициативе сельского учителя Александра Федосеевича Стативы (1898–1966) работала школа декоративного рисования, преподаванием в которой руководила заслуженный мастер народного творчества УССР Т. А. Пата. В 1958 под руководством Ф. С. Панко создана фабрика «Петриковская роспись» (существовала до 2004), продукция которой поставлялась в т. ч. в США, Канаду, Францию, Италию, Польшу; при ней был открыт Музей истории декоративной росписи. В 1970 по инициативе Ф. С. Панко при Днепропетровском отделении Национального союза художников Украины основан экспериментальный цех П. р., на основе которого в 1998 возник Центр народного творчества «Петриковка». В Петриковке действуют детская художественная школа имени Т. А. Паты, районный музей этнографии, быта и народно-прикладного искусства, музей Фёдора Панко и частный музей-усадьба Василия Соколенко (Василий Иванович Соколенко, р. 1922 – старейший из здравствующих мастеров П. р.). С 2012 в Днепропетровском художественном колледже П. р. преподаёт ученица Ф. С. Панко Татьяна Гарькава.

В 2013 П. р. включена в Список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО.