



# БРЮССОЛÓ СЕРЖ

Авторы: Н. С.

---

БРЮССОЛÓ (Brussolo) Серж (р. 31.5.1951, Париж), французский писатель. Из буржуазной семьи, был вынужден рано начать работать; систематического образования не получил. Первое крупное произведение, принёсшее успех, — сборник повестей «Вид больного города в разрезе» («Vue en coupe d’une ville malade», 1981). Творчество Б., представителя современной французской *массовой литературы*, испытало сильное влияние С. *Кинга*. Автор романов и повестей, сочетающих традиции *научной фантастики*, *детектива*, *фэнтези*, исторического романа, в которых затронуты темы постапокалиптической действительности, истории цивилизаций, альтернативного течения времени, неизведанных наукой потенциальных возможностей человеческого сознания и тела: «Лабиринт фараона» («Le labyrinthe de Pharaon», 2000, русский перевод 2005), «Дом шёпотов» («La maison des murmures», 2005, русский перевод 2007), «Кот с жёлтыми глазами» («Le chat aux yeux jaunes», 2011), «Военные барабаны» («Tambours de guerre», 2015) и др.