



ПОНОМАРЁВА ВАЛЕНТИНА ДМИТРИЕВНА

Авторы: Е. Р. Андрусенко

ПОНОМАРЁВА Валентина Дмитриевна (р. 10.7.1939, Москва), российская эстрадная и джазовая певица, актриса. Из семьи музыкантов, её отец – представитель цыганской династии скрипачей, племянник М. Г. [Эрденко](#). В 1960 окончила Хабаровское музыкальное училище (училась по классам сольного пения и фортепиано). В том же году сыграла роль цыганки Маши в спектакле «Живой труп» (по Л. Н. Толстому; Хабаровский городской драматический театр). С 1960 пела в джазовых ансамблях Хабаровска и Кемерово, приняла участие в Международном джазовом фестивале в Таллине (1967). В 1967–71 солистка джаз-оркестра А. О. [Кролла](#). В 1971–79 играла в театре [«Ромэн»](#). В 1973–83 вместе с цыганскими музыкантами И. И. Иошкой и Г. А. Квиком пела в вокальном трио «Ромэн» (1-я премия 5-го Всероссийского конкурса артистов эстрады, 1973; 1-я премия Каннского фестиваля артистов эстрады и кино, 1976), гастролировала с ним за рубежом. Деятельность П. в области джаза активизировалась с 1980: она участвовала в джазовых фестивалях с сольными программами, выступала вместе с известными музыкантами фри-джаза – С. А. [Курёхиным](#), А. П. Вапировым, В. Н. Чекасиным, К. Хайдером, Дж. Зорном и др. Среди альбомов: «Искушение» (1989), «Terra incognita» (1990), «Две гитары» (1993), «April in Japan» (2001). Организатор «Музыкального театра Валентины Пономарёвой» (1994). Инициатор и автор цикла концертов «Душа моя – романс» с участием молодых исполнителей романса в Государственном центральном концертном зале «Россия» в Москве (2002–06). Постоянный член жюри Московского международного конкурса молодых исполнителей русского романса «Романсиада» (с 2007). Озвучила за кадром ряд фильмов, в т. ч. «Жестокий романс» (реж. Э. А. Рязанов, 1984). Среди киноролей: цыганка («Эта веселая планета», режиссёры Ю. С. Сааков и Ю. Н. Цветков, 1973), певица («Мой дом – театр», реж. Б. В. Ермолаев, 1975).

Литература

Лит.: Гаврилов Г. Валентина Пономарева. Цыганка с русской душой. М., 2000.