



ВЯЗЕМСКИЙ

Авторы: Н. В. Степанова

ВЯЗЕМСКИЙ (Wiazemsky) Анн (Анна) (р. 14.5.1947, Берлин), французская писательница, актриса. Из рода [Вяземских](#). Дочь дипломата, по матери – внучка Ф. [Мориака](#). Супруга Ж. Л. [Годара](#) (1967–77). В детстве жила в Берлине, Женеве. В 1961 обосновалась в Париже, жила в доме Ф. Мориака, училась в частных школах. Окончила философский факультет Университета Париж-Х-Нантере (1971). В 1966 начала карьеру актрисы, снималась в фильмах Р. [Брессона](#), Годара («Китайка», 1967; «Всё хорошо», 1972; и др.), П. П. [Пазолини](#) («Теорема», 1968; «Свинарник», 1969; и др.) и др. В литературе дебютировала сборником новелл «Высокие девушки» («Des filles bien élevées», 1988). Автор психологических, во многом автобиографических, романов «Мой прекрасный корабль» («Mon beau navire», 1989), «На все четыре стороны света» («Aux quatre coins du monde», 2001), «Дитя из Берлина» («Mon enfant de Berlin», 2009), «Учебный год» («Une année studieuse», 2012), «Год спустя» («Un an après», 2015) и др. Широкую известность снискал роман «Горстка людей» («Une poignée de gens», 1998, русский перевод 2001; Большая премия Французской академии за роман, 1998), построенный как дневник русского князя, погибшего в 1917 (в основу сюжета положена история дяди В.).