



ГУХМАН МИРРА МОИСЕЕВНА

Авторы: И. А. Васюкова

ГУХМАН Мирра Моисеевна (1904, Баку – 1989, Москва), российский языковед-германист. Родилась в семье врача. Окончила историко-филологический факультет Азербайджанского государственного университета (1925). С 1936 работала в Московском государственном педагогическом институте иностранных языков (ныне Московский государственный лингвистический университет); проф. (с 1940). После Великой Отечественной войны 1941–1945 – в Военном институте иностранных языков (ныне Военный университет Министерства обороны РФ), Институте языкознания АН СССР.

Г. – автор трудов по проблемам общего и германского языкознания, теории грамматики, диахронической типологии, теории литературного языка. Свои идеи разрабатывала на индоевропейском, общегерманском и немецком материале, а также на основе анализа данных [готского языка](#), к изучению которого обратилась одной из первых в отечественном языкознании. В своих работах дала анализ готских текстов, исследовала архаические явления грамматической системы готского языка. Опубликовала широко известную книгу «Готский язык» (1958; переиздана в 1997), в которой описала его закономерности, фонетику, морфологию (включающую словоизменение и словообразование) и синтаксис.

Создала работы о сущности [грамматической категории](#) и её роли для типологического изучения языков, по проблемам [эргативного строя](#), о стимулах эргативности. Внесла вклад в исследование типов изменений языковой структуры, проблем грамматической [парадигматики](#). На материале германских языков исследовала типологию преобразований словоизменительной парадигматики, типологию развития залоговых оппозиций. Автор фундаментальной «Сравнительной грамматики германских языков» (т. 1–4, 1962–66).

Исследовала проблему генезиса и функционирования литературных языков, для чего привлекла материал немецкого языка (уникальные рукописные и первопечатные источники, произведения различных жанров и эпох). Дала характеристику отдельных периодов развития немецкого литературного языка, рассматривала его формирование, развитие и функционирование как существенную составляющую всего культурно-исторического процесса.

Литература

Соч.: Происхождение строя готского глагола // Труды Института языка и мышления имени Н. Я. Марра. М.; Л., 1940. Вып. 14; От языка немецкой народности к немецкому национальному языку. М., 1955–1959. Ч. 1–2; Типология преобразований словоизменительной парадигматики // Историко-типологическая морфология германских языков. Фонеморфология. Парадигматика. Категории имени. М., 1977, Типология развития залоговых оппозиций // Историко-типологическая морфология германских языков. Категория глагола. М., 1977; Историческая типология и проблема диахронических констант. М., 1981.