



БИЧЁВСКАЯ ЖАННА ВЛАДИМИРОВНА

Авторы: Е. Р. Андрусенко

БИЧЁВСКАЯ Жанна Владимировна (р. 17.6.1944, Москва), российская певица и композитор, народная артистка РСФСР (1988). Окончила Училище циркового и эстрадного искусства (1971). В 1960-е гг. пела с эстрадно-джазовым оркестром под управлением Э. [Рознера](#). В 1971–73 солистка вокально-инструментального ансамбля «Добры молодцы» под руководством Севы Новгородцева (В.Б. Левенштейн). С 1973 солистка Москонцерта. Лауреат российских и международных конкурсов артистов эстрады в Москве (1974, 1-я премия), Познани (1980, звание «Мисс творческая индивидуальность»), Сан-Ремо (1989, титул «Золотая гитара») и др. Гастролировала в СССР и за рубежом, завоевала популярность в Венгрии, Румынии, Югославии, Финляндии и др. странах, в 1983–84 с успехом выступала в Париже (зал «Олимпия»). Б. поёт, аккомпанируя себе на гитаре. В её творчестве фольклорная тематика (включая собственные обработки народных песен) и духовно-патриотическое направление сочетаются со стилем кантри-рок. В репертуаре: русские народные лирические песни и романсы («Светит месяц», «Я в садочке была»), казачьи песни и баллады («Чёрный ворон», «Донская баллада», «Любо, братцы, любо...», «Сон Степана Разина»); композиторские песни и романсы («Окрасился месяц багрянцем» Я. Ф. Пригожина на слова А. фон Шамиссо в переводе Д. Д. Минаева; «Гори, гори, моя звезда» П. П. Булахова на слова В. П. Чувевского; «Пара гнедых» И. Г. Прыжева на слова С. И. Донаурова), включая т. н. белогвардейские и эмигрантские («Мы скорбим по России», «Остров Крым» В. В. Верхотурцева на слова Н. И. Жданова-Луценко; «Двуглавый орёл» Г. Р. Пономарёва на слова С. С. Бехтеева; «Марш славянки» В. И. Агапкина на слова А. В. Мингалёва), песни собственного сочинения («Верую» на слова Бехтеева; «Поручик Голицын» на слова неизвестного автора; «Молитва» на слова Е.В. Черникова). Ряд песен написала вместе с мужем – поэтом, композитором и певцом Г.Р. Пономарёвым. Исполняет также песни из репертуара А. Н. [Вертинского](#), Б. Ш. [Окуджавы](#), А. В. Макаревича. Дискография: «Жанна Бичевская. Собирательница и исполнительница русских народных песен» (1974), «ZhannaBitshevskaja» (1985, США), «Господа офицеры» (1994), «Слишком короток век» (1997), «Имени Твоему, Господи» (1998), «Мы – русские» (2001), «Я расскажу тебе... Романсы» (2007), «Засуха» (2010), «От прощанья до прощанья» (2014) и др.

Премия Ленинского комсомола (1983).