



ВСЕСОЮЗНОЕ ОБЩЕСТВО КУЛЬТУРНОЙ СВЯЗИ С ЗАГРАНИЦЕЙ

ВСЕСОЮЗНОЕ ОБЩЕСТВО КУЛЬТУРНОЙ СВЯЗИ С ЗАГРАНИЦЕЙ (ВОКС), обществ. организация в СССР в 1925–58. Общество объединяло деятелей науки, лит-ры, иск-ва, нар. образования и спорта. Учредители – Академия художеств, Науч. ассоциация востоковедения, нар. комиссариаты просвещения и здравоохранения, ряд н.-и. ин-тов и вузов, *Госиздат*, АН СССР. Возглавлялось выборным правлением. Первый пред. ВОКС – О. Д. Каменева (1925–29). Как и другие обществ. организации, находилось под строгим парт.-гос. контролем. В ВОКС существовали театральная, муз., архит., лит. и др. секции. Оно знакомило население СССР с культурой народов зарубежных стран и занималось популяризацией культуры народов СССР за границей; сотрудничало с существовавшими во многих странах обществами дружбы и культурной связи с СССР и инициировало создание новых, пропагандировало сов. образ жизни и достижения СССР в сфере культуры, приглашало в СССР деятелей науки и культуры (П. Ланжевена, Р. *Роллана*, Р. *Тагора*, Дж. *Энеску* и мн. др.), направляло в зарубежные страны театральные, муз. и хореографич. коллективы, а также организовывало обмен лит-рой и экспонатами для разл. выставок и т. д. Проводило обсуждения докладов зарубежных гостей и побывавших за границей сов. граждан. Выпускало «Бюллетень ВОКС» на англ., франц. и нем. языках, издавало газ. «Moscow News» (1930–49, 1956–58). В 1958 прекратило существование в связи с организацией Союза советских обществ дружбы.

Литература

Лит.: Всесоюзное общество культурной связи с заграницей. ВОКС: [Обзор деятельности]. М., 1929; ВОКС. Всесоюзное общество культурной связи с заграницей. Факты и цифры. М., 1930.