



# СИРАКАВА-ГО

Авторы: С. А. Комиссаров, Е. Э. Войтишек



Фото Richard Cassan / flickr.com

Сиракава-го. Традиционный дом в стиле «гассё-дзукури» [«в виде соединённых (для молитвы) ладоней»].

СИРАКАВА-ГО, историч. местность на северо-западе префектуры Гифу (Япония), входящая в комплекс [Гокаяма и Сиракава-го](#). Включает дер. Огимати (59 старинных домов, 2 буддийских храма, синтоистское святилище), Архит. музей, куда переместили дерев. здания кон. 18 – нач. 20 вв. из ряда регионов Японии, в т. ч. покрытые соломой, тростником, что сохранилось лишь у некоторых синтоистских храмов и традиц. сельских домов [было осн. видом кровли с неолита (культура [дзёмон](#)) до запрета в городах из-за пожароопасности в эпоху Эдо (1603–1867)]. Среди традиц. занятий жителей С. и др. деревень комплекса – выращивание тутового шелкопряда под крышами домов, куда шло тепло из нижних этажей, добыча селитры для пиротехники. Включена как часть комплекса в список [Всемирного наследия](#).

## Литература

Лит.: Heritagescapes and cultural landscapes / Ed. by Rana P. B. Singh. New Delhi, 2011; Mat Radzuan I. S. a. o. Cultural heritage, incentives system and the sustainable community: Lessons from Ogimachi village, Japan // Geografia: Malaysian Journal of Society and Space. 2014. Vol. 10. № 1.