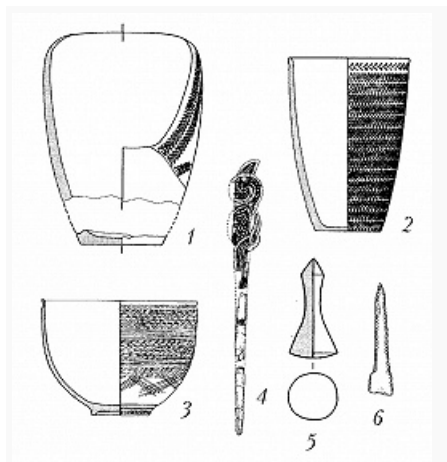


СИНЬЛЭ

Авторы: С. В. Алкин



Находки культуры Синьлэ: 1–3 – керамика; 4 – дерево; 5 – каменный уголь; 6 – камень (по С. В. Алкину).

СИНЬЛЭ́, археологич. культура неолита (калиброванные радиоуглеродные даты – ок. 5–4,8 тыс. лет до н. э.) на территории г. Шэньян и у. Синьминь пров. Ляонин (Китай). Названа по нижнему слою поселения в черте совр. г. Шэньян (раскопки с 1973 с перерывами). Площадь С. ок. 40000 м², выс. 5–10 м; плотно рядами застраивалось полуземлянками (в плане четырёхугольник с закруглёнными углами; 10–100 м²) каркасно-столбовой конструкции, в центре – очаг в углублении (редко до 6), иногда с коридором-входом с юга; отмечены следы ремонтов. Для керамики характерны: тарные сосуды усечённо-конич. формы (до 100 в 1 доме); чаши, в т. ч. на низком кольцевом поддоне, с красным ангобом; штампованный орнамент в виде зигзага, реже – врезной линейный и др. Орудия из многих пород камня: с ретушью (много архаичной односторонней краевой на пластинах), в т. ч. плечиковые мотыжки, наконечники стрел с насадом; шлифованные топоры, 6-гранные в сечении

наконечники стрел, долота, зернотёрки и др.; оббитые. Уникальны фигурки из каменного угля, напоминающие шашки и шахматные пешки, дерев. изделие со следами орнамента (возможно, орнитоморфного) и многослойной росписи. Найдены зёрна проса, косточки плодовых растений, кости рыб, кабана и др. животных. С. входит в юж.-маньч. неолитич. общность, как и сменявшая её в этом регионе [Хуншань](#).

Литература

Лит.: Цюй Жуйци, Шэнь Чанцзи. Шэньян Синьлэ ичжи ди эрци шицзюэ баогао // Каогу сюэбао. 1978. № 4; Юй Чунъюань. Шэньян Синьлэ ичжи ди эрци фацзюэ баогао // Там же. 1985. № 2; Алкин С. В. Древние культуры Северо-Восточного Китая: Неолит Южной Маньчжурии. Новосиб., 2007; Чжунго каогусюэ: Синьшици шидай цзюань. Пекин, 2010.