



«СИНКОКИНСЮ»

Авторы: Т. Мусаев, Д. Мохд

«СИНКОКИНСЮ», «Синкокинвакасю» (Новое собрание старых и новых песен Японии), япон. поэтич. антология. Составлена в 1201–05; среди составителей – поэты, учёные, гос. деятели, в т. ч. император Готоба, [Фудзивара Тэйка](#), Минамото Мититомо, Фудзивара Ариэ и др. Состоит из 20 томов-свитков, включает 1979 стихотворений на традиц. темы – времена года, любовь, скорбь, странствия, разлука и др. В «С.» вошли стихотворения, созданные в 8–12 вв. В отличие от «[Кокинвакасю](#)», центр. категорией, объединяющей произведения, вошедшие в антологию, оказывается не «очарование» (аварэ), но «глубина», «неуловимость» (югэн): поэты стремятся выявить скрытую красоту мира, понять его сокровенную сущность и внутр. ритм окружающего мира.

Литература

Изд.: Синкокинсю: Японская поэтическая антология XIII века: В 2 т. / Пер. и коммент. И. А. Борониной. М., 2000–2001.

Лит.: Боронина И. А. Поэтика классического японского стиха (VIII–XIII вв.). М., 1978.