



СИНКЛЕР ЭПТОН БИЛЛ

Авторы: О. Е. Осовский

СИНКЛЕР (Sinclair) Эптон Билл (20.9.1878, Балтимор – 25.11.1968, Баунд-Брук, штат Нью-Джерси), амер. писатель. Родился в семье коммерсанта. В 1897 поступил в Колумбийский ун-т, но курса не окончил. С нач. 1900-х гг. тесно связан с социалистич. движением, неоднократно баллотировался в Конгресс США. Ранние произведения – в духе *неоромантизма*: роман «Весна и жатва» («Springtime and harvest», 1901) и др. В дальнейшем обращается к социальным проблемам. В центре романа «Джунгли» («The jungle», 1905, рус. пер. 1906), публикация которого привела к обществ. скандалу и изменению действующего законодательства, – невыносимые условия существования рабочих чикагских скотобоев и антисанитария при произ-ве мясных консервов. Превращение США в социалистич. государство – тема романа-утопии «Республика труда» («Industrial republic», 1907). Симпатиями к Сов. России отмечен роман «Джимми Хиггинс» («Jimmie Higgins», 1919, рус. пер. 1921). Судьбу современника на фоне масштабных политич. событий изобразил в 11-томном цикле романов о Лэнни Бадде (1940–1953). В ряде произведений близок идеям христианского социализма. Среди др. сочинений: романы «Сильвия» («Sylvia», 1913, рус. пер. 1922), «Король Уголь» («King Coal», 1917, рус. пер. 1923), «100%: История патриота» («100%. The story of a patriot», 1920, рус. пер. 1922), «Бостон» («Boston», 1928, рус. пер. 1930); сатирич. памфлеты, публицистика, лит.-критич. статьи. Пулитцеровская пр. (1943).

Литература

Соч.: Собр. соч. Л., 1930–1932. Т. 1–12; The Brass check: A study of American journalism. Urbana, 2003; Нефть! М., 2008.

Лит.: Harris L. A. U. Sinclair, American rebel. N. Y., 1975; Богословский В. Н. Э. Синклер. М., 1976; Arthur A. Radical innocent: U. Sinclair. N. Y., 2006.