



# СИЛЛИТОУ АЛАН

Авторы: О. Е. Осовский

СИЛЛИТОУ (Sillitoe) Алан (4.3.1928, Ноттингем – 25.4.2010, Лондон), англ. писатель. Родился в рабочей семье. В 14 лет был вынужден оставить школу. В 1946–1949 служил в BBC. В 1950-е гг. жил во Франции и Испании. Лит. известность С. принёс роман «В субботу вечером, в воскресенье утром» («Saturday night and sunday morning», 1958), в центре которого судьба молодого рабочего, бунтующего против буржуазной благопристойности, не желающего принимать порядки капиталистич. общества. В романах и рассказах кон. 1950-х – 1960-х гг. близок [«Рассерженным молодым людям»](#), однако более радикален в критике социальных институтов и политич. порядков Великобритании: «Ключ от двери» («Key to the door», 1961, рус. пер. 1964), «Смерть Уильяма Постерса» («The death of William Posters», 1967) и др. В поздней прозе усиливаются элементы фантастики, характер повествования становится более изощрённым: романы «Рассказчик» («The storyteller», 1979), «Война Леонардо» («Leonard's war», 1991), «День рождения» («Birthday», 2001). Автор поэтич. сб-ков, киносценариев, мемуаров, прозы для детей.

## Литература

Соч.: Одинокий бегун. М., 1963; Начало пути. М., 1994; Бунтари и бродяги. Ростов н/Д., 2000; New and collected stories. L., 2003; Life without armour. L., 2004.

Лит.: Hanson G. M. Understanding A. Sillitoe. Columbia, 1999; Bradford R. The life of a long-distance writer: A biography of A. Sillitoe. L., 2008.