



СИЛЛАБИ́ЧЕСКОЕ ПИСЬМО́

Авторы: Ю. Б. Коряков

СИЛЛАБИ́ЧЕСКОЕ ПИСЬМО́ (от греч. συλλαβή — слог) (слоговое письмо), разновидность звукового (фонетического) [письма](#), в котором знаки ([силлабемы](#)) передают отдельные [слоги](#) (обычно вида «согласный + гласный»). В среднем наборы таких знаков (называемые также силлабариями) насчитывают 80—120 символов.

Существуют 2 осн. разновидности С. п. Абугиды (консонантно-слоговые системы письма) включают серии внешне схожих между собой знаков, передающих слоги, которые состоят из одинаковых согласных, но разных гласных (напр., разновидности [индийского письма](#), [канадское слоговое письмо](#)).

В собственно С. п. каждому слогу соответствует свой знак (передающий звучание слога, состоящего из любого согласного и любого гласного), и внешне такие знаки не похожи друг на друга (напр., [ваи письмо](#), кана в [японском письме](#)).