



# СЕФÉРИС ГЕОРГОС

Авторы: А. В. Марков

СЕФÉРИС (Σεφέρης) Георгос (Йоргос) (псевд.; наст. фам. Сефериадис, Σεφεριάδης) (29.2.1900, Урла, близ Смирны, Османская империя – 20.9.1971, Афины), греч. поэт, обществ. деятель. Сын юриста. В 1914 переехал в Афины, в 1918 – в Париж. Окончил юридич. ф-т Сорбонны (1924). В 1926–61 состоял на дипломатич. службе. Во время 2-й мировой войны сотрудничал с греч. правительством в изгнании; активно выступал против [«Чёрных полководцев диктатуры» 1967–74](#). Дебютировал поэтич. сб-ком «Поворот» («Στροφή», 1931); испытал значит. влияние П. [Валери](#), Т. С. [Элиота](#) и К. [Кавафиса](#). Элегическая по духу, отмеченная метрич. экспериментами и импрессионистичностью описаний лирика С. пронизана автобиографич. мотивами и многочисл. культурными аллюзиями; её язык почти лишён архаизмов: сб-ки «Цистерна» («Η Στέρνα», 1932), «История в мифах» («Μυθιοτόρημα», 1935), «Книга опытов» («Τετράδιο Γυμνασμάτων», ч. 1–2, 1940–76), «Судовой журнал» («Ημερολόγιο Καταστρώματος », ч. 1–3, 1940–55), «Дрозд» («Κίχλη», 1947), «Три тайные поэмы» («Τρία χρυφά ποιήματα», 1966) и др. Среди произведений С. – филос. роман «Шесть ночей на Акрополе» (1954, «Εξι νύχτες στην Ακρόπολη », рус. пер. 2002) об интеллектуальной жизни Афин кон. 1920-х гг.; переводы (в т. ч. Библии, поэзии Элиота), эссе. Нобелевская пр. (1963).

## Литература

Соч.: [В кн.:] Поэты – лауреаты Нобелевской премии. М., 1997; [В кн.:] Мои поэты / Пер. И. И. Ковалевой. М., 2006; Δοκίμια. Αθήνα, 2013; Ποιήματα. Αθήνα, 2014.

Лит.: Якушева Л. Б. Художественный язык Г. Сефериса. М., 2001; Beaton R. G. Seferis: waiting for the angel: A biography. New Haven, 2003; Μπήτον Ρ. Γ. Σεφέρης. Περιμένοντας τον άγγελο. Αθήνα, 2003; Ковалева И. И. В мастерской Кавафиса и другие очерки поэтики греческого модернизма. М., 2006.