



# СЕНТ-ШАПЁЛЬ

СЕНТ-ШАПЁЛЬ (Sainte-Chapelle, букв. – Святая капелла), бывшая королевская капелла, памятник архитектуры и искусства в Париже. Возведена между 1239 и 1243–48 (освящена в 1248) по заказу короля [Людовика IX Святого](#) для хранения приобретённых им особенно ценных реликвий (терновый венец Христа, частицы истинного Креста и копья сотника Лонгина, и др.). Построена как часть королевского дворца на о. Сите, служила также домово́й церковью. 2-ярусная постройка в стиле лучистой [готики](#) состоит из нижней 3-нефной капеллы Девы Марии, перекрытой низкими крестовыми сводами, и контрастирующей с её полумраком верхней капеллы, которая залита светом, благодаря архит. конструкции, заменившей стену готич. каркасом, служащим оправой для витражей. 15 стрельчатых окон (общая поверхность остекления 600 м<sup>2</sup>), разделённых пучками колонн, возвышаются над украшенным аркадами цоколем. Сюжеты витражей (некоторые утраченные фрагменты заменены копиями) взяты из Ветхого и Нового Завета. Скульптурный декор капеллы включает в себя статуи 12 апостолов, размещённые в основании колонн (частично заменены копиями), листовые капители колонн и фриз, полуфигуры ангелов с коронами и пальмовыми ветвями. Роза на фасаде переделана в стиле [пламенеющей готики](#) (1485–98). Архитектура, скульптура и витражи С.-Ш. сильно пострадали во время Франц. революции 18 в. (реликвии и убранство вынесли из церкви, которая была преобразована в архив). В ходе реставрации 1837 (Ж. Ф. Дюбан, Ж. Б. А. Лассю, Э. [Вюлле-ле-Дюк](#)) воссоздана скульптура верхнего и нижнего порталов, дерев. шпиль 15 в. заменён копией. В составе сооружений вдоль набережной Сены в Париже С.-Ш. включена в список [Всемирного наследия](#).

## Литература

Лит.: Les vitraux de Notre-Dame et de la Sainte-Chapelle de Paris. P., 1959; Grodecki L. Sainte-Chapelle. 3 éd. P., 1979; Dillange M. La Sainte Chapelle. Rennes, 1994; Le trésor de la Sainte-Chapelle / Éd. J. Durand, M.-P. Laffitte. P., 2001.