



# сÓло

---

СÓЛО (итал. solo, от лат. solus – один, единственный), 1) одnogолосная вокальная или инструментальная [партия](#) в многоголосной музыке, исполняемая одним музыкантом (солистом) и имеющая самостоят. функцию; также исполнение этой партии. Примеры: [залева](#) в строфической песне; партия [сопрано](#) ([альта](#), [тенора](#), [баса](#)) в оратории и кантате; партия инструмента [облигато](#) в музыке барокко; виртуозная [каденция](#) в арии, концерте; тема у к.-л. инструмента в симфонич. музыке (напр., С. валторны в начале II части 5-й симфонии П. И. Чайковского). 2) Муз. композиция для одного голоса или одного инструмента, с сопровождением или без него; также её исполнение. Так, понятие сольного репертуара скрипача подразумевает и произведения без аккомпанеента ([сонаты](#) и [партиты](#) И. С. Баха, капризы Н. Паганини, сонаты Э. Изай и др.), и произведения с [аккомпанементом](#) фп. (виртуозные скрипичные пьесы, вариации, фантазии и мн. др.).