



СЛАДКОВИЧ АНДРЕЙ

Авторы: О. В. Попова

СЛАДКОВИЧ (Sládkovič) Андрей (псевд.; наст. имя и фам. Ондрей Браксаторис, Braxatoris) (30.3.1820, Крупина – 20.4.1872, Радвань-над-Гроном, ныне район г. Банска-Бистрица), словац. поэт. Родился в семье сельского учителя; изучал теологию, в т. ч. в ун-те в Галле (1843–44). Священник, занимался преподавательской деятельностью. С. – крупнейший представитель словац. *романтизма*, последователь Л. *Шмура*, один из основателей *Матицы словацкой*. Одним из первых начал писать на новом словац. лит. языке. Среди ранних произведений – аллегорич. поэма «Беседы в семье Душана» («Sôvety v rodine Dušanovej», 1844). Широкую известность снискали поэмы «Марина» («Marína», 1846) и «Детван» («Detvan», 1853), в которых ярко описана нар. словац. культура. Патриотич. пафосом пронизаны историч. поэмы «Милица» («Milica», 1858), «Граф Микулаш Шубич Зринский на Сиготе» («Gróf Mikuláš Šubić Zrínsky na Sihoti», 1866) и др., песни «Не унижайте мой народ!» («Nehaňte ľud môj!», 1845), «Запоём песнь о свободной родине!» («Zaspievam pieseň o slobodnej vlasti!», 1848). Автор переводов произведений Вольтера, Ж. Расина, И. В. Гёте, А. С. Пушкина, лит.-критич. статей.

Литература

Соч.: [В кн.:] Словацкие поэты. СПб., 1901; Dielo. Brat., 1961. Sv. 1–2; [В кн.:] Словацкая поэзия XIX–XX вв. М., 1964; Poézia. Brat., 1976.

Лит.: Kraus C. A. Sládkovič. Baňska Bystrica, 1980.