



СКОТТ

СКОТТ (Scott), семья англ. архитекторов.



Джордж Гилберт Скотт (Старший).
Мидленд-Гранд-отель в Лондоне.
1868–76.

Фото Д. В. Соловьёва

Джордж Гилберт (Старший) (13.7.1811, Гокотт, Бакингемшир – 27.3.1878, Лондон) родился в семье протестантского священника. Спец. образования не получил; совм. с арх. У. Б. Моффатом проектировал работные дома (1835–1845), также тюрьму в Рединге (1842–1844). В стиле [неоготики](#), под влиянием О. [Пьюджина](#), создал Мемориал мучеников в Оксфорде (1841), Мемориал принца Альберта в Лондоне (1862–75; см. илл. к ст.

[Викторианский стиль](#)) и многочисл. культовые сооружения: ц. Св.

Николая в Гамбурге (1846–82; сохр. в руинах), часовня Эксетер-колледжа Оксфордского ун-та (1856–59), епископальный собор Св. Марии в Эдинбурге (1874–90; завершён в 1917) и др.; также реставрировал готич. соборы в Или, Дареме, Солсбери, Вестминстерское аббатство и мн. др.

Сочетая неоготич. формы с совр. строит. технологиями, спроектировал Мидленд-Гранд-отель в Лондоне (1868–76; входит в комплекс вокзала

Сент-Панкрас), корпуса гор. ун-тов в Глазго (1866–72) и Бомбее (1869–78); здание МИД и МВД в Лондоне (1873; ныне Мин-во иностр. дел и по делам Содружества) выполнено С. в формах [неоренессанса](#). В 1872 С. возведён в рыцарское достоинство.



Фото Д. В. Соловьёва
Джайлс Гилберт Скотт.
Электростанция «Банксайд» в
Лондоне (ныне Современная
галерея Тейт). 1947–63.

Его сыновья – Джордж Гилберт (Младший; 1839–97) и Джон Олдрид (1841–1913). Сыновья Джорджа Гилберта (Младшего) – Эдриан Гилберт (1882–1963) и Джайлс Гилберт (9.11.1880, Лондон – 8.2.1960, там же), который в зрелых работах соединял неоготику с принципами [модернизма](#).

Среди его построек: англиканский собор в Ливерпуле (1904–78) и мн. др. церкви, также здание б-ки Кембриджского ун-та (1931–34); в Лондоне – электростанция «Банксайд» («Bankside»; 1947–1963; ныне Совр. галерея Тейт), мост Ватерлоо (1939–45; совм. с инж. бюро «Rendel, Palmer & Tritton»), неоготич. Палата общин в Вестминстерском дворце (1950; на месте разрушенной во время бомбёжки в 1941). Создал типовые проекты телефонной будки для Гл. почтового управления (1924, 1930, 1935). В 1924 возведён в рыцарское достоинство.

Элизабет Уитуорт (20.9.1898, Борнмут – 19.6.1972, там же), внучатая племянница Джорджа Гилберта (Старшего). Училась в школе Архит. ассоциации в Лондоне (1919–24). Построенный по её проекту [Королевский Шекспировский театр](#) в Стратфорде-апон-Эйвон (1929–32) соединяет сев.-европ. модернизм с элементами [ар деко](#). Среди её работ также корпус Фосетт колледжа Ньюнем Кембриджского ун-та (1938).

Литература

Лит.: Sir Gilbert Scott, architect of the Gothic Revival. L., 1978; Cole D. The work of Sir Gilbert Scott. L., 1980.