



СКИТ ПОЭТОВ

СКИТ ПОЭТОВ (после 1928 – Скит), объединение молодых литераторов рус. зарубежья в Праге в 1922–40. Бессменный руководитель – А. Л. [Бем](#). Определённой лит. программы С. п. не имел; его участники (среди которых – А. С. Головина, К. В. Набоков, В. М. Лебедев, С. М. Рафальский, А. В. Фотинский, Э. К. Чегринцева, А. В. Эйсер) ориентировались на традиции рус. [Серебряного века](#) – поэзию Н. С. [Гумилёва](#), М. И. [Цветаевой](#), Б. Л. [Пастернака](#), прозу А. М. [Ремизова](#). С. п. организовывал лит. вечера, проводил регулярные собрания, где слушались доклады по поэтике, рус. и зарубежной лит-ре, проблемам худож. перевода; читались и обсуждались произведения членов объединения. На заседаниях в качестве приглашённых гостей бывали Цветаева, В. Ф. [Ходасевич](#), Н. Н. [Берберова](#), И. [Северянин](#) и др. Объединение вело издательскую деятельность: в 1929–30 вышло два сб-ка в серии «Скит: Стихи и проза»; в 1933–37 – четыре выпуска поэтич. тетрадей под общим назв. «Скит: Непериодический сборник» и др.

Литература

Изд.: Поэты пражского «Скита» / Сост. и вступ. ст. О. М. Малевича. СПб., 2005–07. [Кн. 1–2]; «Скит». Прага, 1922–1940: Антология. Биографии. Документы / Вступ. ст., ред. Л. Н. Белошевой. М., 2006.