



СЕМЬ ЧУДЭС СВÉТА

СЕМЬ ЧУДЭС СВÉТА, условный список выдающихся произведений архитектуры и скульптуры ойкумены, составленный в эллинистич. эпоху. Самый ранний из сохранившихся вариантов принадлежит поэту Антипатру из Сидона (2 в. до н. э.); в него вошли: крепостные стены Вавилона, [статуя Зевса в Олимпии](#), [висячие сады Семирамиды](#), [Колосс Родосский](#), пирамиды в [Мемфисе](#), [Галикарнасский мавзолей](#) и названный им самым величественным из С. ч. с. [храм Артемиды в Эфесе](#). Позднее список уточнялся; вместо вавилонских стен туда включён [Александрийский маяк](#), а из пирамид осталась лишь [Великая пирамида](#) (единственное «чудо света», сохранившееся до наших дней). В позднейшие версии списка С. ч. с. вошли как др.-римские ([Колизей](#), [Капитолий](#) и др.), так и библейские и христианские ([Ноев ковчег](#), [храм Соломона](#), [Святой Софии храм](#) и др.) сооружения, причём число «чудес света» в списке могло доходить до 16, а среди авторов таких перечней были [Григорий Турский](#) и [Беда Достопочтенный](#). В эпоху Возрождения вернулись к античному списку из 7 сооружений, однако до наших дней составляют аналогичные перечни «современных С. ч. с.», «семи чудес природы», определяется «восьмое чудо света» и т. д.

Литература

Лит.: Clayton P. A., Price M. J. The seven wonders of the ancient world. L.; N. Y., 1988; Adam J.-P., Blanc N. Les sept merveilles du monde. P., 1989; Нейхардт А. А., Шишова И. А. Семь чудес древней Ойкумены. М., 1990; Можейко И. В. 7 и 37 чудес света. От Эллады до Китая. М., 2008.