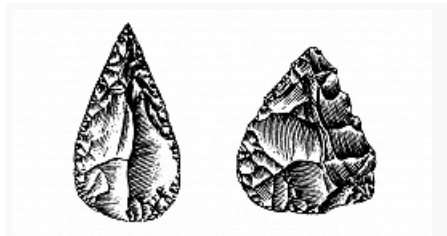


СÉЛЕТ

Авторы: К. Н. Гаврилов



Характерные для Селета каменные бифасиальные наконечники со стоянки Моравани–Дльга в Словакии (по Ю. Барте).

СÉЛЕТ (селетская культура), археологич. культура начальной и ранней поры позднего палеолита на территории Венгрии, Чехии, Словакии и соседних земель. Выделена словац. археологом Ф. Прошеком в 1953. Названа по многослойной пещерной стоянке Селета (венг. Szeleta) на плато Бюкк (отроги Зап. Карпат, Венгрия), исследовавшейся с перерывами с 1906. Ранний С. (радиоуглеродные датировки 45–37 тыс. лет назад) сложился на основе центральноевроп. [Микока](#); каменный инвентарь характеризуется бифасиальными листовидными наконечниками, боковыми скрёблами, скребками, резцами; техника раскалывания нелеваллуазская, отщеповая, хотя в С. на территории Словакии

встречаются удлинённые сколы (пластины) с фасетированными ударными площадками, характерные для переходной индустрии богунисьен (связана с традициями [Леваллуа](#)). Поздний (финальный) С. (ок. 28 тыс. лет назад) характеризуется наличием тонких бифасов подтреугольной формы с выпуклым основанием, скрёбел, скребков, резцов, единичных листовидных наконечников, отличающихся от ранних тонким профилем.

Показательны скребки карене (см. [Ориньяк](#)), торцовые нуклеусы для снятия микропластинок, микропластинки с изогнутым винтовым профилем. В совр. работах генетич. связь раннего и позднего С. ставится под сомнение. На Русской равнине аналог позднего С. – костёнковско-стрелецкая культура (см. [Костёнковско-Борщевский район](#)).

Литература

Лит.: Allsworth-Jones P. The Szeletian and the transition from Middle to Upper Palaeolithic in central Europe. Oxf.; N. Y., 1986; Аникович М. В., Анисюткин Н. К., Вишняцкий Л. Б. Узловые проблемы перехода к верхнему палеолиту в Евразии. СПб., 2007; Kaminská L., Kozłowski J. K., Škrdl P. New approach to the Szeletian – chronology and cultural variability // Eurasian Prehistory. 2011. Vol. 8. № 1–2.