



СЭЙЕРС ДОРОТИ ЛИ

Авторы: Е. В. Пиняева

СЭЙЕРС (Sayers) Дороти Ли (13.6.1893, Оксфорд – 17.12.1957, Уитем, графство Эссекс), англ. писательница. Дочь священника. Окончила Сомервилл-колледж Оксфордского ун-та (1915). Лит. дебют – поэтич. сб. «Опус I» («Op I», 1916). Испытала влияние П. Г. [Вудхауса](#). Мастер остросюжетного [детектива](#), отличающегося любовной интригой, тонким психологизмом, юмором и иронич. подтекстом, насыщенным лит. аллюзиями: романы «Чьё тело?» («Whose body?», 1923, рус. пер. 2007), «Тучи свидетелей» («Clouds of witness», 1926; в рус. пер. 2000 – «Под угрозой улик»), «Смертельный яд» («Strong poison», 1930, рус. пер. 1994) и др.; сб-ки рассказов «Каникулы палача» («Hangman's holiday», 1933, рус. пер. 2007), «С уликами в зубах и другие истории» («In the teeth of the evidence and other stories», 1939) и др. Ряд романов С. написан в соавторстве; многие экранизированы. Автор радиопьес религ. тематики, эссе на богословские темы, биографич. книги об У. [Коллинзе](#) (опубл. в 1977), перевода «Божественной комедии» [Данте](#).

Литература

Лит.: Brabazon J. D. L. Sayers: A biography. N. Y., 1981; Reynolds B. D. L. Sayers: Her life and soul. N. Y., 1993; Fletcher C. M. The artist and the trinity: D. L. Sayers' theology of work. Eugene, 2013.