

# СЕДЛО

Авторы: А. В. Комар

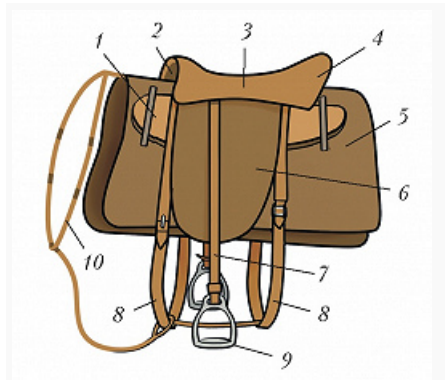


Рис. Е. Н. Федорченко.

Русское драгунское седло: 1 – полка; 2 – передняя лука; 3 – сиденье; 4 – задняя лука; 5 – крышка потника; 6 – крыло; 7 – путлице; 8 – подпруги; 9 – …

СЕДЛО́, элемент снаряжения для верховой езды и перевозки груза на спине животного. Конструкция С. и их крепления различаются в зависимости от назначения (ездовое, вьючное, комбинированное), посадки всадника (обычное, дамское) и вида животных. Наиболее разнообразны С. для верховой езды на *лошади* [монгольское, горское, казачье, венгерское, английское, ковбойское (вестерн), вольтижировочное и др.]. Стандарты формы С. для совр. *конного спорта* разработаны на основе английского седла.

Предшественником С., судя по изображениям всадников позднего бронзового – раннего железного веков, был кусок войлока, ткани или кожи на спине лошади. В начале раннего железного века у ираноязычных кочевников Евразии возникло «мягкое» С., состоявшее из двух набитых шерстью подушек и войлочной подкладки (потника). В 1-м тыс. в Центр. Азии и Китае стало применяться «жёсткое» С. с внутр. дерев. каркасом – ленчиком (две полки, соединённые луками), позволявшим равномерно

распределять давление по спине лошади. Позднее появились цельные каркасы из дерева, металла, композитных материалов. В 4 в. в Китае распространились крепившиеся к С. *стремена*. Со временем количество деталей С. увеличилось: были добавлены большие и задние крылья, подкрылки, фендер, потниковая крышка, дополнит. малые подушки и вшитые валики, рожки, торочные кольца, вьючные ремни, подкладки – вальтрап, чепрак и др.

## Литература

Лит.: Вайнштейн С. И., Крюков М. В. Седло и стремя // Советская этнография. 1984. № 6; Боррис А. фон. Снаряжение для лошадей и пони. М., 2006; Симоненко А. В. Сарматские всадники Северного Причерноморья. СПб., 2010.