



СЕБАСТИАН СЕБАСТЬЯН МИХАИЛ

Авторы: Е. В. Фейгина

СЕБАСТИАН, Себастьян (Sebastian) Михаил (псевд.; наст. имя и фам. Иосиф Гехтер, Hechter) (18.10.1907, Брэила – 29.5.1945, Бухарест), рум. писатель, драматург. Из интеллигентной евр. семьи. Обучался на ф-те философии и права Бухарестского ун-та (1926–29). В 1930–1931 жил в Париже. Работал адвокатом. Дебютировал как публицист в газ. «Cuvântul». Ранняя проза С. отмечена социально-психологич. направленностью: романы «Две тысячи лет» («De douămii de ani», 1934), «Город с акациями» («Oraşul cu salcâmi», 1935), «Несчастный случай» («Accidentul», 1940) и др. Наибольшую известность снискали пьесы С.: «Игра в каникулы» («Jocul de-a vacanţa», 1939), «Безымянная звезда» («Steaua fără nume», 1942, пост. в 1944, рус. пер. 1956; пост. в БДТ в 1956; пост. во МХАТе в 1957; экранизации: А. Кольпи, 1967; М. М. [Козакова](#), 1978), «Последняя сенсация» («Ultima oră», пост. в 1945, рус. пер. 1954). Творчеству С. присущи проникновенный лиризм, тонкий психологизм, стремление разглядеть возвышенную красоту и поэтичность в самых простых жизненных обстоятельствах. Автор лит.-критич. статей, эссе, а также «Дневника» («Jurnal», изд. в 1996), в котором ярко описана жизнь рум. интеллигенции в 1930–40-е гг.

Погиб в результате несчастного случая.

Литература

Соч.: Opere alese. Buc., 1962. Vol. 1–2; Opere. Buc., 1994.

Лит.: Азерникова Е. В. Драма и театр Румынии: Караджале, Петреску, Себастиан. М., 1983; Dinescu M.

M. Sebastian: Publicist şi romancier. Buc., 1998; Duda V. Evreul ca simbol: M. Sebastian şi alţii. Buc., 2004; Băicuş I.

M. Sebastian sau lăcomia de tragic. Buc., 2013.