



САТУРНИЙСКИЙ СТИХ

Авторы: М. Л. Гаспаров

САТУРНИЙСКИЙ СТИХ, древнейший эпический стих итальянской народной поэзии: тонический стих из двух полустиший (первое обычно из двух-трёх, второе – из двух слов), часто с [аллитерацией](#). Сохранился в немногочисл. надписях, а также в отрывках из поэм [Ливия Андроника](#) и [Невия](#). По-видимому, развился из индоевропейского силлабического стиха: (4+3)+6 слогов в результате расшатывания числа слогов путём замены долгого (а иногда и краткого) слога двумя краткими. Со 2 в. до н. э. вытеснен [гексаметром](#).