



САН-АГУСТІ́Н

Авторы: Д. Д. Беляев

САН-АГУСТІ́Н (San Agustín), комплекс археологич. памятников близ одноим. совр. города в деп-те Уила (Колумбия) и культура 10 в. до н. э. — 16 в. н. э. в верховьях р. Магдалена. Находки с 18 в. На фазе I (10–3 вв. до н. э.) — отд. домохозяйства земледельцев; на фазе II («классич.» С.-А.; 3 в. до н. э. — 9 в. н. э.) — гл. обр. курганы выс. до 4 м; внутри камер из каменных плит (иногда расписанных) — каменные или дерев. саркофаги, кости сохранились плохо. В гробницах или перед ними — каменные статуи мужчин с зооморфными чертами, «символами власти» или оружием в руках (известно более 500). Группы курганов, по-видимому, соответствовали [вождествам](#) (крупнейшее — до 5000 чел.). Небольшие посёлки земледельцев; круглые в плане (до 20 м²) дома. Лепные блюда, тарелки, кувшины на 3 ножках, чаши на высоком основании; геометрич. орнамент прорезной, реже роспись (чёрная по красному и негативная). Ювелирные изделия из золота редки. С 8–9 вв. в сев. части ареала формируется культура Тьеррадентро. На фазе III (10–16 вв.) — погребения в шахтах с боковыми камерами. Распространяется ирригация. Известны петроглифы (Фуэнте-де-Лавапатас, Барранкилья). Население региона с 16 в. известно как йалконы. Комплекс Сан-Агустин включён в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Дуке Гомес Л. Сан-Агустин // Проблемы археологии и древней истории стран Латинской Америки. М., 1990; Drennan R. Las sociedades prehispánicas del alto Magdalena. Bogotá, 2000; Rodríguez C. Alto Magdalena y Nariño Prehispánico. Miami, 2007; Березкин Ю. Е. Между общиной и государством. СПб., 2013; Кравцова А. С., Табарев А. В. В царстве радужного тукана. Новосиб., 2013.