



САМОЙЛОВ ДАВИД САМУИЛОВИЧ

САМОЙЛОВ (наст. фам. Кауфман) Давид Самуилович (1.6.1920, Москва – 23.2.1990, Таллин; похоронен в Пярну, Эстония), рус. поэт; переводчик. Родился в семье врача. В 1938–41 студент Моск. ин-та философии, лит-ры и иск-ва (МИФЛИ), участник Вел. Отеч. войны; тяжело ранен. С 1976 жил в Пярну. Печатался с 1941; первая книга – поэтич. сб. «Ближние страны» (1958). Проникнутую трагич. мировосприятием лирико-филос. поэзию С., продолжателя классич. традиций рус. лирики 19 в., отличает стилистич. ясность и интонац. мелодичность стиха; преобладают историч. сюжеты, часто используется диалог: сб-ки «Второй перевал» (1963), «Дни» (1970), «Равноденствие» (1972), «Волна и камень» (1974), «Весть» (1978), «Залив» (1981), «Горсть» (1989); поэмы «Сухое пламя» (1959–63), «Последние каникулы» (1972), «Снегопад» (1975), «Сон о Ганнибале» (1977) и др. Мемуары, эссе и лит. портреты собраны в кн. «Памятные записки» (опубл. в 1995). Автор исследования по стиховедению «Книга о русской рифме» (1973); переводов из Л. Арагона, Г. Аполлинера, Ф. Гарсия Лорки, Назыма Хикмета и др., которые частично вошли в его сб. «Поэты-современники» (1963); стихов для детей.

Гос. пр. СССР (1988).

Литература

Соч.: Избр. произведения: В 2 т. М., 1989; В кругу себя: Пародии, эпиграммы, посвящения, мистификации. М.; Вильнюс, 1993; Поэмы. М., 2005; Стихотворения. М., 2006; Счастье ремесла: Избр. стихотворения. 3-е изд. М., 2013.

Лит.: Баевский В. С. Д. Самойлов. Поэт и его поколение. М., 1986.