



САМА́РИН РОМАН МИХАЙЛОВИЧ

Авторы: А. Н. Николюкин

САМА́РИН Роман Михайлович [13(26).10.1911, Харьков – 28.1.1974, Москва], рус. литературовед. Родился в семье проф. Харьковского ун-та. Окончил Харьковский педагогич. ин-т проф. образования (1933). Печатался с 1928. Проф. МГУ с 1948; руководил кафедрой истории зарубежной лит-ры (с 1947); декан филологич. ф-та (1956–61) МГУ. Зав. Отделом истории зарубежных литератур ИМЛИ им. А. М. Горького (1953–1973). Зам. гл. редактора «Библиотеки всемирной литературы» (с 1967). Автор книг о Дж. Мильтоне и У. Шекспире, статей о творчестве Т. А. д’Обинье, Дж. Чосера, Дж. Донна, И. В. Гёте, Ф. Шиллера, Дж. Байрона, В. Скотта, Р. Киплинга, О. де Бальзака, В. Гюго, Э. Золя, Т. Драйзера и др.; отд. глав в «Истории немецкой литературы» (т. 1–4, 1962–68), «Истории английской литературы» (т. 2, 1953), «Истории зарубежной литературы кон. XIX – нач. XX вв.» (1968) и др. Разрабатывал теорию взаимосвязей литератур и закономерностей развития всемирной литературы (кн. «Концепция мировой литературы Горького», 1965).

Литература

Соч.: Творчество Дж. Мильтона. М., 1964; Реализм Шекспира. М., 1964.