



САЙЯБ БАДР ШАКИР

Авторы: И. Е. Билык

САЙЯБ (ас-Сайяб) Бадр Шакир (25.12.1926, дер. Джейкор, близ Басры – 24.12.1964, Бейрут), ирак. поэт. Родился в семье землевладельца. Окончил филологич. ф-т Багдадского педагогич. ин-та (1948). Преподавал в школе, уволен из-за принадлежности к КП Ирака. Подвергался репрессиям (1959); работал служащим в порту Басры. С. – поэт-новатор, основоположник верлибра в ирак. лит-ре. Автор поэтич. сб-ков «Увядающие цветы» (1947), «Легенды» (1950), «Затонувший храм» (1962), «Жилище рабов» (1963), «Икбаль» (изд. посм. в 1965) и др., проникнутых реминисценциями мифов и легенд, многочисл. аллюзиями и отмеченных яркой образностью.

Литература

Соч.: Диван: В 2 т. Бейрут, 1971 (на араб. яз.).

Лит.: Jabra J. I. As-Sayyab fi thikvahu as-sadisa. Baghdad, 1971; Майя Ф. Поэтика творчества Б. Ш. ас-Сайяба в оценке арабской литературной критики. М., 1991.