



СА́ЗЕРЛЕНД ДЖОАН



Фото Allan Warren

СА́ЗЕРЛЕНД (Sutherland) Джоан (7.11.1926, Сидней – 10.10.2010, Монтрё, Швейцария), австрал. певица (сопрано). Одна из самых знаменитых певиц 2-й пол. 20 в. С 19 лет брала уроки у Дж. и А. Диккенс в Сиднее, в 1951–1952 стажировалась у К. Кэри в Королевском муз. колледже (Лондон). С 1952 солистка лондонского театра «Ковент-Гарден». Гастролировала в Парижской опере (с 1960), театрах «Ла Фениче» (Венеция, 1960), «Ла Скала» (Милан, 1961), «Метрополитен-опера» (Нью-Йорк, 1961) и др. Участвовала в междунар. фестивалях в Глайндборне (с 1956), Ванкувере (1958). В 1974 вернулась в Австралию, продолжала петь в Австрал. опере (Сидней). Основа репертуара – партии в итал. операх 19 в.: Лючия («Лючия ди Ламмермур» Г. Доницетти), Норма (одноим. опера В. Беллини), Виолетта и Леонора («Травиата» и «Трубадур» Дж. Верди) и др. Выступала во франц. операх: Маргарита («Фауст» Ш. Гуно), Лакме (одноим. опера Л. Делиба), все сопрановые партии в «Сказках Гофмана» Ж. Оффенбаха. В барочном репертуаре прославилась в итал. операх Г. Ф. Генделя. Изредка исполняла оперную музыку 20 в. Мн. аудиозаписи осуществлены под рук.

дирижёра Р. Бонинга – мужа С. (с 1954). В 1990 оставила оперную сцену, жила в Швейцарии. Написала автобиографию (1997). Дама-командор ордена Брит. империи (1979).

Литература

Лит.: Eaton Q. Sutherland and Bonyng: An intimate biography. N. Y., 1987.