



САБЗА́НОВ

САБЗА́НОВ Яхиэль (Рафаилович) (20.2.1929, Душанбе – 16.9.2013, Нью-Йорк), тадж. композитор, засл. деят. искусств Тадж. ССР (1974), нар. арт. Тадж. ССР (1989). В 1955 окончил Ташкентскую конс. по классу Г. А. [Мушеля](#) (занимался также у Ю. Н. [Тюлина](#)). Ответств. секретарь правления СК Тадж. ССР (1956–1961). Преподавал в Тадж. ин-те искусств (проф. с 1988; с 1978 зав. кафедрой музыковедения, в 1973–77 и с 1980 – композиции и инструментовки). Среди сочинений: опера «Возвращение» («Бозгашт», по поэме А. Шукухи; 1967, Душанбе; 2-я ред. 1968, Ташкент); оратория «Огни Нурека» (слова А. Бахари, 1970); симфонич. поэмы – «Памирская лирическая» (1954), «Памяти Рудаки» (1958), «Маком» (1974); для голоса с оркестром – «Журавли» (слова Ф. Исхоки, 1976), «Мой век» (слова М. Турсунзаде, 1984); Концерт для фп. с оркестром (1955); муз. комедии, кантаты (гл. обр. на сов. тематику), музыка к спектаклям, романсы и песни, обработки нар. песен, сочинения для тадж. нар. инструментов. В 1992 эмигрировал в США, жил в Нью-Йорке.