



СААЛИБИ АБУ МАНСУР

Авторы: К. Т. Осипова

СААЛИБИ Абу Мансур (961, Нишапур – 1038, там же), араб. учёный-филолог. Из незнатной семьи, работал школьным учителем; некоторое время жил в Бухаре и Газне под покровительством местных меценатов. Автор сочинений по лексикологии и стилистике; составитель антологий. Наибольшую известность снискала собранная С. антология араб. поэзии и прозы 2-й пол. 10 в. «Жемчужина времени», в которой материал систематизирован по странам (от Андалусии до Ирана); отобранные фрагменты снабжены биографич. сведениями об их авторах (св. 470) и критич. замечаниями; особое место в книге отведено творчеству [Мутанабби](#) и [Бади аз-Замана аль-Хамадани](#). Впоследствии С. создал продолжение антологии. Автор дидактич. сочинений, в т. ч. наставительного (адабного) трактата «Красоты знания», в котором собраны занимат. историч. и географич. факты; сб-ков историч. анекдотов, пословиц и др. Правителю Нишапура посвящён сб. «Знаменитые биографии», значит. часть которого содержит сведения о доисламских перс. царях.

Среди лингвистич. работ С. – кн. «Основы языка»; словарь частотных коротких выражений «Плоды сердец»; труды, посвящённые фигурам речи (напр., «Трактат о том, как некрасивое явление заставить выглядеть красивым и наоборот»).

Литература

Лит.: Orfali B. The art of anthology: Al-Tha'libī and his Yaṭīmat al-dahr. Beirut, 2014.