



РЮДБЕРГ ВИКТОР

Авторы: А. В. Коровин

РЮДБЕРГ (Rydberg) Виктор (18.12.1828, Йёнчёпинг – 21.9.1895, Юрскольм), швед. писатель, историк культуры; чл. Швед. академии (1877). Сын офицера, рано осиротел. С 1855 занимался журналистикой. Лит. творчество Р. в русле [романтизма](#). Автор романов на историч. сюжеты, затрагивающих нравственную и религ. проблематику: «Корсар в Балтийском море» («Fribytaren på Östersjön», 1857), «Сингуалла» («Singoalla», 1857; рус. пер. 1904), «Последний афинянин» («Den siste atenaren», 1859; рус. пер. 1901), «Оружейник» («Vapensmeden», 1891). Среди произведений: поэтич. сб-ки (1882, 1891); книги «Средневековая магия» («Medeltidens magi», 1865), «Исследования по германской мифологии» в 2 томах («Undersökningar i germanisk mythologi», Bd 1886–89); переводы (в т. ч. «Фауста» И. В. [Гёте](#), произведений Э. [По](#)).

Литература

Соч.: Kulturhistoriska föreläsningar. Stockh., 1903–1906. Bd 1–6; Skrifter. Stockh., 1945–1946. Bd 1–12.

Лит.: Granlid H. Nya grepp i Rydbergs lyrik. Stockh., 1973; Kulturhjälsen: V. Rydbergs humanism / Red. B. Svensson, B. Sjöberg. Stockh., 2009.