



РУССО́ АНРИ

Авторы: В. А. Крючкова



А. Руссо. «Сон». 1910. Музей современного искусства (Нью-Йорк).

РУССО́ (Rousseau) Анри (Анри Жюльен Феликс) (21.5.1844, Лаваль – 2.9.1910, Париж), франц. живописец. В 1871–93 служил в акцизном ведомстве Парижа, по этой причине за ним закрепилось прозвище Таможенник. Занявшись живописью самостоятельно ок. 1880, впервые показал свои работы в «Салоне независимых» (1886). Творчество Р. тесно связано с низовой гор. культурой (лубок, трактирные вывески, ярмарочные афиши и т. п.); в то же время в ряде картин он стремился воспроизвести жанровые и стилистич. признаки ценимого им *салонного искусства* («Я, портрет-пейзаж», 1890, Нац. галерея, Прага). Своеобразный эффект двойственности, возникающий как следствие транскрипции академич.

системы языком *наивного искусства*, также несомненный колористич. дар привлекли к Р. внимание франц. авангардистов (А. *Жарри*, П. *Гогена*, О. *Редона*, Ж. *Сёра*, затем Г. *Аполлинера*, П. *Пикассо*, Р. *Делоне*). Нередко копируя фигуры с журнальных картинок и открыток, Р. претворял тривиальные прототипы массовой культуры в визионерские образы-грёзы («Спящая цыганка», 1897, Музей совр. иск-ва, Нью-Йорк; «Война», 1894, Музей Орсе, Париж). В портретах Р. варьировал разл. иконографич. схемы – от семейных фотографий («Свадьба», 1905, Музей Оранжери, Париж) до академич. жанра портрета-аллегии [«Муза, вдохновляющая поэта» (Г. Аполлинер и М. Лорансен), 1909, ГМИИ]. Писал также виды Парижа и его окрестностей, воен. парады, баталии и др. С 1905 воображение Р., никогда не выезжавшего за пределы Франции, занимают картины тропич. лесов, схваток хищников в джунглях («В тропическом лесу. Битва тигра и быка», 1908, Эрмитаж, С.-Петербург; «Нападение ягуара на лошадь», 1910, ГМИИ). «Галлюцинаторная» достоверность картин Р. позднее будет оценена мастерами *сюрреализма*.

Литература

Лит.: Certigny H. La vérité sur le douanier Rousseau. P., 1971; Alley R. Portrait of a primitive: The art of H. Rousseau. N. Y., 1978; Elgar F. Rousseau. P., 1980; Le Pichon Y. Le monde du douanier Rousseau. P., 1981; Plazy G. Le douanier Rousseau, un naïf dans la jungle. P., 1992; Валье Д. А. Руссо. М., 1995; Перрюшо А. Таможенник Руссо. М., 2001.