



# РУМБА

---

РУМБА (исп. rumba), кубинский танец афр. происхождения. В результате соединения Р. с элементами [джаза](#) возникла новая форма Р., широко распространившаяся в городах Кубы, США и стран Европы в 1930-е гг. Для неё характерны: оживлённый темп, двудольный метр, характерные ритмич. формулы на основе [синкопы](#), вариантное повторение начального (8-тактового) периода, большая роль ударно-шумовых инструментов. Р. использована в балете Д. [Мийо](#) «Сотворение мира» (1923), в финале его 2-го фп. концерта и др. Р. также называется медленный парный бальный танец стандартной «латиноамериканской» программы.